

УДК 364.65

Л.А. Семенова, кандидат педагогических наук,
Инновационный Евразийский университет (г. Павлодар),
E-mail: laresa1964@inbox.ru

А.И. Журавицкая,
СОШ № 29 (г. Павлодар),
E-mail: 2sima2008@mail.ru

А.А. Темирова, Общественный фонд «Крылья свободы» (г. Астана),
E-mail: aselek_bbg@inbox.ru

Изобразительная деятельность как средство повышения эффективности формирования активности в младшем школьном возрасте

***Аннотация.** Статья посвящена рассмотрению повышения эффективности формирования активности в младшем школьном возрасте. В частности, в ней раскрыты подходы изобразительной деятельности как средства повышения активности. В статье рассмотрены проявления активности в различных сферах деятельности, проблемы ее формирования. Описаны виды активности в младшем школьном возрасте, которые имеют разные уровни развития. Авторами была рассмотрена система применения изобразительной деятельности в образовательном процессе, как средство повышения эффективности формирования активности.*

***Ключевые слова:** формирование активности, изобразительная деятельность, младший школьник.*

В наше время, в современных условиях преобразования учебного процесса, перед начальным звеном общеобразовательной школы встаёт определенный ряд задач по обучению и воспитанию младших школьников. Одно из особых мест, в котором принадлежит формированию активности младшего школьника, а главной направленностью будет возникать стремление к изучению не только науки, но и искусства, в частности изобразительного. Исходя из этого, на данном этапе одна из задач, стоящих перед учителем – это повышение формирования активности в младшем школьном возрасте.

Главную роль в решении этой проблемы может сыграть эстетическое воспитание подрастающего поколения, особенно в младшем школьном возрасте, где интерес к рисованию признается одним из средств повышения активности.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют: В контексте деятельной теории личности активность рассматривается в исследованиях (С. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, К.А. Абульхановой-Славской, А.В. Брушлинского). С точки зрения возникновения, развития и необходимости её формирования в поведении и деятельности активность изучается (Д.Б. Богоявленской, В.С. Данюшенковым, В.А. Ядовым, В.Г. Мараловым). Возрастные аспекты активности рассмотрены (Л.И. Божович, М.И. Лисиной, В.С. Мухиной, Т.А. Барышевой, Д.И. Фельдштейн и др). Физиологические механизмы возникновения поведенческой активности описаны (Н.А. Бернштейном, П.К. Анохиным, Э.А. Голубевой, В.М. Русаловым).

Среди современных казахстанских ученых проблемы формирования активности школьника рассматривают: Т.А. Каражигитова, которая в своих трудах рассматривала формирование активности у младших школьников, А.Е. Абылкасымова, С.Т. Мухамбетжанова, в которых, заострено внимание на причинах возникновения активности и её побудительных компонентах.

Актуальность эффективности формирования активности в младшем школьном возрасте», обусловлена тем, что в настоящее время активность является одним из условий ее развития и представляется как одна из немаловажных психологических характеристик личности, которая выражается в тенденции поведения личности в деятельности связывает ее с преобразованием и изменением окружающей среды. Исследования активности имеют многоаспектный характер и ведутся в различных направлениях науки:

- философском,
- физиологическом,
- психологическом.

Активность рассматривается как системное психологическое образование личности, имеющее в своем составе:

- мотивационный;
- когнитивный;
- оценочно-поведенческий;
- психомоторный компоненты.

Активность находит свое выражение в коммуникативной, интеллектуальной и психомоторной сферах деятельности и способствует формированию и развитию качеств, необходимых любому современному человеку:

- подчинение своих действий сознательно поставленным целям,
- стремление к самосовершенствованию,
- развитие познавательных интересов,
- творчества и др.

Наибольшее значение в содержании продуктивных видов деятельности в частности в изобразительной и художественно-практической, проявляется в: созидательном, преобразующем и творческом характере активности.

Особенно в младшем школьном возрасте, проблема активности стоит особенно остро, так как данный возраст является сензитивным периодом для формирования активности, в это время у ребёнка наблюдается

- быстрый темп психического развития,
- выраженное проявление восприимчивости к социальным воздействиям,
- развитие способности планирования и контроля деятельности,
- саморегуляции;
- появляется индивидуальный стиль личности,
- развивается самосознание.

На фоне этого у младших школьников часто отмечаются негативные проявления активности в деятельности, которые выражаются в виде:

- отказа от деятельности при встрече с препятствием,
- дефицита коммуникативно-речевых проявлений,
- недостаточной скорости сенсомоторной координации,
- несформированности навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Негативные проявления активности характеризуются становлением пассивной позиции личности, слабо адаптирующейся к условиям жизни и деятельности на разных этапах онтогенеза.

В младшем школьном возрасте виды активности имеют высокий, средний и низкий уровни развития. Ученики с низким уровнем развития коммуникативно-презентативной активности будут отличаться трудностями во взаимодействии со сверстниками при совместной деятельности; низкий уровень интеллектуально-поисковой активности обуславливается как трудности при поиске необходимой информации, нахождении источников информации и способов действия. Низкая организационно-техническая активность проявляется в недостаточной сформированности в умений организовать свое рабочее место, планирования последовательности действий, низкой быстроты движений и точности, двигательной пассивности при выполнении ручного труда, детьми допускается наибольшее количество ошибок, в следствии чего задание остаётся не выполненным.

Изложенные выше положения показывают острую необходимость в проведении мероприятий, направленных на эффективное формирование активности в деятельности младшего школьника. Направленное формирование активности в младшем школьном возрасте подчинено основной цели современной системы начального образования, предполагающей оптимальное развитие личности ребёнка, по средством реализации его творческих способностей, склонностей и интересов, успешного усвоения учебной деятельности. Именно поэтому изобразительная деятельность должна стать естественной составляющей образовательных программ.

Поэтому мы поставили перед собой цель повышения эффективности формирования активности младшего школьника средствами изобразительной деятельности.

Объектом исследования мы определили процесс формирования активности в младшем школьном возрасте.

Предметом исследования стала изобразительная деятельность как средство повышения эффективности формирования активности в младшем школьном возрасте.

Нами была выдвинута гипотеза исследования: если использовать разработанную систему формирования активности в младшем школьном возрасте, то повысится эффективность формирования активности, что повлияет на улучшения качества образовательного процесса.

Из чего следует что, если использовать разработанную систему формирования активности в младшего школьника, то повысится эффективность формирования активности, что повлияет на улучшение качества образовательного процесса.

С целью улучшения качества образовательного процесса, посредством повышения формирования активности, нами была разработана система занятий применения изобразительной деятельности в образовательном процессе.

Исследователи Л.С. Выготский, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин, В.С. Мухина и др., в качестве внешних условий, способствующих формированию активности в младшем школьном возрасте, называют следующие факторы: 1) педагогические (наличие развивающей среды, специально организованное обучение, наличие интереса к деятельности), 2) средовые факторы (связанные с ближайшим окружением ребёнка). Внутренними условиями называют 1) внутриличностные (адекватную самооценку, контроль поведения, преобладание мотивации достижения успеха над мотивацией избегания неудачи, уровень способностей), 2) психофизиологические (психомоторные способности). Эти факторы были учтены

в построении общей тенденции, сущность которой заключается в предупреждении пассивных поведенческих паттернов и развитии активности младшего школьника.

Учитывая вышеперечисленные, для определения общей стратегии процесса формирования активности в младшем школьном возрасте мы использовали подходы отечественных и зарубежных исследователей (А. Маслоу, А. Бандура, Р. Эванс, М.Ш. Магомед-Эминов, Л.Н. Галигузова), которые основываются на мнении, что в структуре активности присутствуют как факторы, побуждающие активность (психологические составляющие механизма формирования активности поведения – мотивация достижения успеха, позитивная самооценка, контроль поведения, творческие способности в деятельности, физиологические – активность, динамичность н.с.), так и факторы, способствующие снижению активности (заниженная самооценка, низкий контроль поведения, мотивация к избеганию неудачи, несформированность общих-психомоторных, коммуникативных способностей).

Перечисленные личностные психологические особенности, как выяснилось в ходе констатирующего эксперимента, имеют статистические связи, как с компонентами и видами активности, так и между собой. На занятиях педагог способствует организации деятельности (подбор материалов, инструментов, техник исполнения) на уроках изобразительной деятельности, созданию ситуаций, в которых проявляются виды активности младших школьников, развитию и активизации изобразительного опыта, опыта проявления активности в деятельности и поведении, развитию мелкой моторики рук.

В основе активности при отсутствии условий для её формирования лежит несформированность компонентов и их составляющих (адекватной самооценки, преобладании мотивации успеха над мотивацией неудачи, контроля поведения, психомоторных умений, творческих способностей) и видов активности. Несформированность компонентов активности приводит к проявлению пассивности. Рисунок демонстрирует взаимозависимость компонентов активности. Так, адекватная самооценка, включённая в состав оценочно-поведенческого компонента и включает в представлении личностью своих сильных и слабых сторон, способностей, проявляется в уверенном поведении с преобладанием мотивации достижения успеха над мотивацией избегания неудачи. Мотивация достижения успеха способствует проявлению общительности, открытости, способности к взаимодействию с людьми, лучшим эффективным результатам в продуктивной деятельности.

Процесс формирования активности в младшем школьном возрасте так же имеет отличительные свойства, которые состоят в проведении занятий, способствующих развитию личностных образований – самооценки, мотивации достижения, контроля поведения, творческих способностей; активизации коммуникативно-презентативной, интеллектуальной, организационно-технической активности. Формирование активности младших школьников средствами изобразительной и художественно-практической деятельности способствует возникновению преобразований в структуре активности и положительной динамики её видов.

Система развития формирования активности представлена в виде комплекса занятий.

Формирование активности в условиях образовательного пространства начальной школы целесообразно осуществлять в продуктивных видах деятельности, поскольку в этих видах деятельности максимально могут проявиться стороны активности.

Вышесказанное послужило аргументом для создания системы занятий формирования активности у младших школьников средствами изобразительной и художественно-практической деятельности. Организация и общая стратегия процесса формирования осуществлялась в работе по двум направлениям – психологическом и эстетическом. Психологическая программа решает такие задачи, как развитие навыков самоанализа, развитие позитивной самооценки, развитие мотивации достижения успеха, способности экспериментирования, сотрудничества, знакомство и актуализацию опыта проявления видов активности. И в рамках эстетической программы идет организация процесса формирования активности на занятиях по изобразительной деятельности. На занятиях педагог способствует организации деятельности (подбор материалов, инструментов, техник исполнения) на уроках изобразительной деятельности, созданию ситуаций, в которых проявляются виды активности младших школьников, развитию и активизации изобразительного опыта, опыта проявления активности в деятельности и поведении, развитию мелкой моторики рук.

Итак, система занятий предполагает организацию работы, реализующейся в психологической и эстетической программах.

Процесс формирования активности многоступенчатый. Каждый этап сопровождается постановкой проблемной ситуации и поиском вариантов решений. Принципами построения урока для формирования активности являются этапность (процесс состоит из 5 этапов):

- целеполагание (на каждом этапе есть цель и конечный результат),
- содержательность,
- преемственность работы (каждый последующий этап связан с предыдущим),
- активность.

Согласно представленному алгоритму, на каждом этапе младший школьник обращается к личному опыту, проявляет самостоятельность, находит решение проблемы. Для решения поставленных задач необходимы определённые личностные характеристики, связанные с активностью, желанием достичь

успеха в деятельности. Под внутренними характеристиками личности, способствующими формированию активности, мы представляем:

- мотивационные,
- коммуникативные,
- психомоторные психологические компоненты активности младшего школьника, развитию которых способствует изобразительная и художественно-практическая деятельность.

Важно отметить, что в наше время отмечается недостаточная эффективность предпринимаемых мер по предупреждению не сформированности активности в младшем школьном возрасте, что вскрывает необходимость организации мероприятий, направленных на формирование активности в деятельности младшего школьника.

Таким образом, мы считаем, что использование изобразительной деятельности позволяет улучшить качество образовательного процесса, так как изобразительная деятельность играет особую роль в формировании активности младших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Маслоу А.Х. Самоактуализация // Психология личности. – М., 1982. – С. 118–122.
- 2 Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. – М., 1985. – С. 36.
- 3 Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн, – СПб: Питер, 1998. – С. 47–49.
- 4 Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1926.
- 5 Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Изд. Смысл; Изд. Эксмо, 2005 – 127 с.
- 6 Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – 471 с.
- 7 Развитие творческой активности школьников / Под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1991. – 134 с.
- 8 Матюшкин А.М. Психологическая структура, динамика и развитие познавательной активности // Вопросы психологии. – 1982. – С. 6–18.
- 9 Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов – М.: ИНТОР, 1996.
- 10 Психологический журнал. – 1989. – Т. 21. – № 5. – С. 41–44.
- 11 Фельдштейн Д.И. Психолого-педагогические проблемы построения новой школы в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития // Вестник практической психологии образования. – 2011. – № 3. – С.13–20.

REFERENCES

- 1 Maslou A.H. Self-actualization. // Psychology of personality. – M., 1982 – S. 118-122.
- 2 Galperin P.Ya. Teaching methods and mental development of the child. – M., 1985. – S. 36.
- 3 Rubinshtein C.L. Fundamentals of General Psychology [Text] / C.L. Rubinstein, – St. Petersburg: Peter, 1998, – S. 47–49.
- 4 Vygotsky L.S. Pedagogical psychology. – M., 1926.
- 5 Vygotsky L.S. Psychology of Human Development. – Moscow: Izd-vo Sense; Publishing house: Eksmo, 2005. – 127 s.
- 6 El'konin D.B. Selected Psychological Works. – M.: Pedagogika, 1989. – 471 s.
- 7 Development of creative activity of schoolchildren / Ed. A.M. Matyushkina. – M.: Pedagogika, 1991. – 134 s.
- 8 Matyushkin A.M. Psychological structure, dynamics and development of cognitive activity // Questions of psychology. – 1982. – S. 6–18.
- 9 Davydov V.V. Theory of Developmental Learning / V.V. Davydov – M.: INTOR, 1996.
- 10 Psychological journal. – 1989. – T. 21. – № 5. – S. 41–44
- 11 Feldshtein D.I. Psychological and pedagogical problems of building a new school in conditions of significant changes in the child and the situation of its development // Bulletin of Practical Psychology of Education. – 2011. – № 3. – S.13–20.

ТҮЙІН

*Л.А. Семенова, педагогика ғылымдарының кандидаты
Инновациялық Еуразия университеті (Павлодар қ.),
А.И. Журавицкая,
№ 29 ЖОМ (Павлодар қ.),
А. Темірова,
«Қоғамдық қорының Қанаттары бас бостандығы» (Астана қ.)*

**Бейнелеу қызметі бастауыш мектеп жасында белсенділік әрекетін
қалыптастырудың тиімділігін арттыру құралы ретінде**

Мақала бастауыш мектеп жасында белсенділік әрекетін қалыптастырудың тиімділігін арттыруға арналған. Атап айтқанда, ол қызметін арттыру құралы ретінде бейнелік қызметін ашады. Мақалада әр түрлі салалардағы қызмет көріністері, оның қалыптасу мәселелері сипатталады. Біз дамудың әр түрлі деңгейлері бар, бастауыш мектеп жасындағы қызмет түрлерін сипаттадық. Авторлар қалыптастыру қызметінің тиімділігін арттыру құралы ретінде, оқу үдерісіне бейнелік қызметінің жүйесін қолдануды зерттеді.

Түйін сөздер: қалыптасуы қызметі, бейнелеу жұмысы, бастауыш мектеп оқушысы.

RESUME

L.A. Semenova, candidate of pedagogical Sciences

Innovative University of Eurasia (Pavlodar),

A.I. Zhuravitskaya,

SGS № 29 (Pavlodar),

A.A. Temirova, project coordinator

of Public Foundation «Wings of freedom» (Astana)

**Graphic activity as a means of increasing the efficiency of the formation activity
in the primary school age**

The article is devoted to improve the efficiency of the formation activity in the early school years. In particular, it discloses approaches graphic activity as a means of increasing the activity. The article describes the manifestation of activity in various areas, the problem of its formation. We describe the types of activity in the early school years, which have different levels of development. The authors have examined the application of the system of graphic activity in the educational process, as a means to improve the efficiency of the formation activity.

Keywords: formation activity, pictorial work, junior high school student